



**INCIPIIT OFFRESI +
5^ EDIZIONE REGOLAMENTO 2019/2020
EDIZIONE DIGITALE**

C'è forse qualcuno, fra gli appassionati della lettura, che non è mai stato sfiorato dall'idea di scrivere un libro? In quanti, invece, pur avendo una propria opera chiusa in un cassetto, non hanno mai avuto l'occasione o il coraggio di proporla a un editore?

Incipit Offresi è il primo talent letterario itinerante per aspiranti scrittori che si propone i seguenti obiettivi:

- Promuovere la lettura tramite una gara letteraria coinvolgente e divertente;
- Permettere agli autori esordienti o che hanno un nuovo libro in uscita di dialogare con gli editori che parteciperanno all'iniziativa;
- Dare la possibilità a tutti i partecipanti di vedere pubblicata la propria opera;
- Valorizzare la filiera del libro e in primo luogo le biblioteche, i piccoli editori piemontesi e le librerie indipendenti del territorio.

Incipit Offresi si evolve in una versione interamente digitale, e diventa Incipit Offresi+.

La nuova formula nasce dal desiderio di ripartire con la gara letteraria che in questi anni ha permesso di pubblicare più di 45 libri evitando l'auto-pubblicazione, e ha visto coinvolto un pubblico di oltre 6mila persone e ha reso protagonisti gli scrittori, le biblioteche, gli editori e tutta la filiera del libro. Tutto ciò in sicurezza e nel rispetto di tutte le norme per l'emergenza sanitaria.

Oggi, più che mai, dobbiamo trovare nuove strade per promuovere il libro con forme rinnovate e coinvolgenti. Inoltre è importante creare nuove forme di avvicinamento del pubblico attraverso le tecnologie digitali.

Le nuove tappe per la selezione dei concorrenti saranno 3.

Le due edizioni di Incipit Offresi e "Incipit Offresi+ si ricongiungeranno a livello delle due semifinali e poi nella finale.

La gara sarà trasmessa in diretta sulla pagina Facebook di Incipit, sulle pagine delle biblioteche partner e altri canali collegati. La conduzione della gara sarà effettuata su piattaforma per la gestione di contenuti digitali selezionata dal Comitato organizzatore.

- **Partecipazione**

1. La partecipazione è aperta a tutti gli scrittori esordienti e non, maggiorenni e minorenni – dai 15 anni - (previa autorizzazione del genitore o tutore) italiani e stranieri.
2. La partecipazione è gratuita;
3. Possono iscriversi a Incipit Offresi tutti gli scrittori/scrittrici che abbiano una dotazione tecnica di base compatibile con le procedure di gara, e in particolare:
 - a. Una connessione Internet stabile e che permetta la partecipazione alla gara in maniera continuativa;
 - b. Una attrezzatura minima che permetta una trasmissione audio/video di buona qualità.

- **Modalità di iscrizione**

Per iscriversi alla gara è necessario compilare il modulo in rete disponibile sul sito www.incipioffresi.it allegando la fotocopia o fotografia digitale del proprio documento di identità, e inoltre presentare la seguente documentazione:

- Un incipit inedito (max 1000 battute) e che non sia mai stato presentato nella rassegna di Incipit Offresi. Le opere autopubblicate sono parificate alle inedite poiché prive di regolare distribuzione, e pertanto possono essere presentate al concorso;
- Una descrizione dei contenuti dell'opera (max 1 cartella, 1800 battute);
- L'indicazione del genere dell'opera.

I materiali richiesti dovranno pervenire almeno 4 giorni prima della data dell'evento.

In seguito alla ricezione delle domande di iscrizione, ad ogni aspirante scrittore selezionato verrà assegnata una tappa durante la quale presentare il proprio incipit, fino ad esaurimento dei posti disponibili (max 10 per tappa).

- **Svolgimento della gara**

a) Voto preliminare

Gli incipit in gara vengono preventivamente valutati dalla casa editrice partner del progetto, che provvede ad assegnare a ciascuno di essi un punteggio da 0 a 10.

b) Svolgimento della gara e voto di tappa

Durante la gara gli aspiranti scrittori leggeranno il proprio Incipit in 1 minuto di tempo. Allo scadere del minuto sarà chiesto alla giuria presente sulla piattaforma designata di dare un voto da uno a 10 che resta segreto.

La somma dei voti diviso il numero dei giurati produrrà il voto di tappa della giuria tecnica.

Al termine della gara verrà decretato il vincitore di tappa.

Il punteggio finale che decreterà il/la vincitore/trice sarà formato dalla somma del voto preliminare e del voto di tappa. Il vincitore della tappa sarà lo scrittore/scrittrice con il punteggio più alto e potrà accedere alle semifinali.

In caso di pari-merito, tutti gli scrittori primi classificati con punteggio identico potranno accedere alle fasi successive della gara. Il voto finale attribuito ai concorrenti della tappa saranno pubblicati entro tre giorni sul sito <www.incipitoffresi.it>

c) Voto del pubblico

Una volta designato il vincitore di tappa dalla giuria tecnica, si aprirà il voto del pubblico, che potrà esprimersi attraverso la piattaforma di voto predisposta dal Comitato Organizzatore attraverso la piattaforma Google.

A fine gara sarà comunicato al pubblico l'indirizzo per la votazione dei concorrenti, ad esclusione del vincitore di tappa selezionato dalla giuria tecnica. Il pubblico potrà assegnare la propria preferenza entro le ore 21 della giornata di gara.

d) Ballottaggio

I tre classificati scelti dal pubblico nelle tappe di Incipit Offresi+ parteciperanno ad una tappa straordinaria denominata **ballottaggio**. Nel corso della puntata i tre autori selezionati dal pubblico potranno nuovamente presentare se stessi e le loro opere, per essere sottoposti ad un'operazione di voto da parte del pubblico con gli strumenti del comma precedente.

La durata della votazione si svolgerà entro i 30 min. dall'avvio del ballottaggio.

I due candidati che avranno ottenuto più preferenze da parte del pubblico, potranno accedere alle semifinali.

In caso di necessità e comprovate esigenze tecniche, il Comitato Organizzatore ha la facoltà di modificare il meccanismo o gli strumenti di voto entro 60 min. dall'avvio della gara.

- **Comitato organizzatore**

Il Comitato organizzatore opera sotto la supervisione della Regione Piemonte per l'organizzazione e gestione delle varie tappe della gara.

Il Comitato organizzatore è composto dal/dalla responsabile del progetto Incipit Offresi o suo/a delegato/a e da almeno altri due operatori/trici designati dalla Fondazione ECM.

Spetta al Comitato Organizzatore:

- Presiedere all'organizzazione delle gare in accordo con le biblioteche ospitanti anche virtuali;
- Designare la giuria tecnica in accordo con il/la responsabile della biblioteca ospitante;
- Individuare il metodo di votazione del pubblico di tappa;
- Occuparsi del conteggio dei voti delle fasi eliminatorie e della gara finale, e designare i vincitori.

Giuria tecnica

La giuria tecnica presente nelle varie tappe di Incipit Offresi, nelle semifinali e durante la finale presso è selezionata dal comitato organizzatore in accordo con la biblioteca/ente ospitante, ed è composta da un numero variabile di membri in rappresentanza dei seguenti gruppi:

- Editori
- Bibliotecari
- Librai
- Lettori
- Rappresentanti delle istituzioni

Presidente della giuria è il/la responsabile della biblioteca ospitante o suo/a delegato/a.

I nominativi dei membri della giuria sono comunicati ai concorrenti e al pubblico esclusivamente all'avvio della gara. I voti dei singoli giurati e dell'editore partner sono segreti.

I voti finali attribuiti ai concorrenti saranno pubblicati sul sito entro 3 giorni dalla conclusione della tappa.

La giuria tecnica, a seconda della situazione dell'emergenza sanitaria, potrà riunirsi in presenza o da remoto ed esprimerà il proprio voto con le modalità individuate dal Comitato Organizzatore

Giuria popolare

Composta dal pubblico da casa o in presenza, a seconda della situazione dell'emergenza sanitaria, potrà esprimere il voto con le modalità indicate nei commi precedenti o comunque individuate dal Comitato Organizzatore.

• Semifinali

Alle semifinali parteciperanno i concorrenti selezionati in ciascuna tappa dell'attuale edizione di Incipit Offresi e Incipit Offresi+, per un totale di 16 persone. In caso di rinuncia o impossibilità di un concorrente vincitore di tappa a partecipare alla semifinale, è data facoltà al comitato organizzatore di far gareggiare i concorrenti che abbiano ottenuto i punteggi più alti nelle fasi eliminatorie, fino al raggiungimento del numero di concorrenti necessario per il corretto svolgimento della gara.

La gara si svolgerà con eliminazione diretta 1 contro 1. Il Comitato Organizzatore provvederà alla designazione delle coppie in sfida.

La votazione degli Incipit sarà affidata alla sola giuria tecnica, che designerà il vincitore di ogni sfida diretta.

Dalle due semifinali saranno scelti pertanto 8 concorrenti che parteciperanno alla sfida finale.

• Finale

Alla finale parteciperanno gli 8 aspiranti scrittori selezionati durante le semifinali. In caso di rinuncia o impossibilità di un concorrente vincitore di tappa a partecipare alla semifinale, è data facoltà al comitato organizzatore di ripescare i concorrenti che abbiano ottenuto i punteggi più alti nelle semifinali. Lo svolgimento della gara finale dipenderà dalle disposizioni di legge legate all'emergenza sanitaria.

Le possibilità potrebbero essere due:

Condizione del voto in caso di presenza della giuria popolare

Il concorrente avrà a disposizione 60 secondi di tempo per leggere il proprio incipit o raccontare la propria opera. Conclusa questa prima parte, la giuria popolare stabilirà con un voto diretto (sì/no, verde/rosso) se il concorrente potrà proseguire nella lettura per altri 30 secondi o dovrà essere direttamente eliminato. Una volta conclusi gli ulteriori 30 secondi eventualmente concessi dalla giuria popolare, la giuria tecnica potrà assegnare il voto finale al/alla concorrente con un punteggio da 1 a 10.

Il/la vincitore/trice finale della gara sarà il/la concorrente che avrà ricevuto il punteggio più alto dalla giuria tecnica. In caso di pari-merito sarà il pubblico a decidere con preferenza diretta quale concorrente sarà il vincitore. Il/la concorrente che avrà ottenuto il maggior numero di preferenze dei presenti, sarà decretato vincitore.

In caso di pari-merito per il secondo posto si procederà con la stessa modalità.

Condizione del voto in caso di assenza della giuria popolare

Dopo ogni esibizione, la Giuria Tecnica, che avrà un numero dispari di componenti, provvederà ad assegnare il proprio voto al concorrente.

Il/la vincitore/trice finale della gara sarà il/la concorrente che avrà ricevuto il punteggio più alto dalla giuria tecnica.

Pari merito

In caso di pari-merito fra due concorrenti per il primo posto si procederà ad un voto di spareggio in cui la Giuria Tecnica dovrà esprimere la sua preferenza diretta per un solo concorrente. Il concorrente che avrà ottenuto il numero maggiore di preferenze sarà decretato vincitore.

Nel caso che i concorrenti a pari-merito fossero più di due, si procederà allo spareggio fra due concorrenti per volta, fino alla designazione del primo e secondo posto secondo le modalità sopra indicate.

Nel caso il pari-merito si verifichi per il secondo posto, si procederà con la stessa modalità di votazione che per il primo posto.

Premi

I premi in palio sono:

- 1.000,00 euro per il/la concorrente primo/a classificato/a
 - 500,00 euro per il/la concorrente secondo/a classificato/a
- I premi della rassegna di "Incipit Offresi" sono dedicati al dott. Eugenio Pintore, già responsabile del settore Biblioteche della Regione Piemonte e prematuramente scomparso, che molto ha fatto per la promozione della lettura e della cultura regionale e nazionale.

Altri premi

- Premio Italo Calvino: il Comitato organizzatore del Premio Calvino selezionerà un candidato fra i finalisti di Incipit Offresi per partecipare alle selezioni del premio assegnato ogni anno ad un manoscritto inedito;
- Indice dei libri del Mese: abbonamento gratuito alla rivista "Indice dei libri del mese" e pubblicazione dell'incipit sui canali della rivista;
- Premio Inedito - Colline di Torino: il Comitato di Lettura individuerà un autore tra i semifinalisti di Incipit Offresi che accederà di diritto tra i finalisti del concorso letterario giunto alla XIX edizione presentati in occasione del Salone del Libro;
- Premio Golem: contratto di pubblicazione senza alcun onere per l'autore/autrice a uno dei finalisti del concorso. La scelta del titolo da pubblicare sarà a insindacabile giudizio dell'editore;

- Premio Coop: premio in buoni spesa per un valore di 400,00 euro assegnato all'autore o autrice più giovane tra quelli arrivati in finale.

È a totale discrezionalità e insindacabilità degli editori l'eventuale possibilità di pubblicazione delle opere degli autori/autrici vincitori/vincitrici della rassegna o di altri/altre autori/autrici partecipanti.

Norme conclusive

L'ordine di passaggio dei concorrenti in ogni tappa è deciso prima dell'inizio del gioco. La partecipazione al gioco e gli eventuali esiti positivi non comportano nessun tipo di compenso o rimborso, ad esclusione dei premi previsti. I diritti sulle opere restano in capo agli Autori, che comunque concedono all'organizzazione, a titolo gratuito e permanente, il diritto di pubblicare sintesi cartacee e telematiche dell'opera e gli incipit ricevuti a fini puramente promozionali. Partecipando al concorso, l'Autore dichiara di accettare pienamente il presente regolamento. Dichiara inoltre di essere l'unico proprietario dell'opera nonché il creatore originale e quindi di poterne disporre a pieno titolo. Di eventuali plagii o dichiarazioni mendaci risponderanno direttamente gli autori.

Visto il rapido evolversi dell'emergenza sanitaria in corso, il Comitato Organizzatore è autorizzato ad apportare modifiche al presente regolamento qualora ciò si renda necessario al fine di favorire la partecipazione dei concorrenti, della giuria e del pubblico in sicurezza e nel rispetto delle norme vigenti. Di tali variazioni si darà informazione direttamente sul sito www.incipitoffresi.it